Документ подписан простой электронной подписью

Информация о влиже ударственное профессиональное образовательное учреждение

ФИО: Мишкина Л. В.

Должность: директор

Дата подписания: 21.03.2022 09:49:10

Тульской области

Уникальный программ Трун Вский колледж строительства и отраслевых технологий» 8816e64d7bbb2e4cb90358045a91cd7fed713c59

(ГПОУ ТО «ТКСиОТ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заместилень директора по УМР

ГПОУ ТО

«ТКС нот»

июня

2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.08 ТЕХНОЛОГИИ WORLDSKILLS

Председатель цикловой методической комиссии профессий и специальностей социально-экономического профиля ______ М.А. Морозова ______ 2021 года

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 мая 2014 года № 534 (регистрационный номер 32869 от 26 июня 2014 года Министерства юстиции Российской Федерации).

Организация-разработчик: государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж строительства и отраслевых технологий» (далее ГПОУ ТО «ТКСиОТ»).

Разработчик:

Тетеркина Елена Николаевна, заведующий производственной практикой ГПОУ ТО «ТКСиОТ»

Рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии профессий и специальностей социально-экономического профиля, протокол № 5 от «16» июня 2021 года.

3 **СОДЕРЖАНИЕ**

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ	ПРОГРАММЫ	учебной	стр. 4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНІ	ие учебной дис	сциплины	5
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	ПРОГРАММЫ	УЧЕБНОЙ	9
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	РЕЗУЛЬТАТОВ	ОСВОЕНИЯ	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.08 ТЕХНОЛОГИИ WORLDSKILLS

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования — программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: дисциплина. входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выполнять зарисовки моделей;
- выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;
- проводить моделирование базовой конструкции;
- изготавливать лекала деталей изделия;
- выполнять технологическую обработку изделия с учетом требований к качеству.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- современное направление моделирования;
- технику зарисовки стилизованных фигур и моделей изделий;
- системы и методы конструирования;
- принципы конструктивного моделирования;
- виды лекал, требования к качеству лекал;
- -технику графических рисунков;
- -технологию пошива текстильных изделий.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося - 102 часа, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка — 68 часов; самостоятельная работа - 34 часа.

5 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
практические работы	40
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
в том числе:	
эскизирование;	
выполнение творческой работы,	
написание реферата,	
составление презентации.	
Итоговая аттестация по дисциплине в форме дифференцированного	1
зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.08 Технологии WorldSkills.

Наименование		Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень
разделов и тем				освоения
1	2		3	4
Тема 1 Введение	ема 1 Введение Содержание учебного материала		3	
	1	История создания движения WorldSkills.	1	1
	2	Цели и задачи движения	1	2
	3	Зарождение и этапы развития движения WorldSkills в России.	1	2
Тема 2	Co	держание учебного материала	8	
Эскизирование	1	Алгоритм создания технического рисунка, в соответствии со свойствами ткани.	1	1
	2	Взаимосвязь пластики фигуры с формой одежды.	1	2
	Пр	актические работы	6	
	1	Выполнить эскизы моделей одежды различных стилевых направлений в соответствии с	3	
		современным направлением моды		
	2	Разработать коллекцию эскизов моделей одного из трёх сегментов: «прет-а- порте»,	3	
		«масс-маркет», «от кутюр».		
	Cai	мостоятельная работа обучающихся: подготовка к лабораторной работе, оформление	8	
	лабораторной работы, написание реферата, подготовка презентации. Выполнение			
	домашнего задания по теме 2.			
Тема 3	Co,	держание учебного материала	22	
Конструктивное	1	Этапы и методы конструктивного моделирования одежды.	2	2
моделирование	2	Построение конструкции швейного изделия на женскую типовую фигуру по рисунку,	4	2
одежды		изготовление шаблонов.		
	Пр	актические работы	16	
	1	Техническое моделирование.	6	
	2	Разработка шаблонов по эскизу модели	4	
	3	Проектирование МК женского изделия по рисунку.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка к практической работе, оформление		10	
	практической работы, отчет по практической работе, написание реферата. Выполнение			
	дом	машнего задания по теме 3		

Тема 4.	Co	держание учебного материала	14	
Особенности	1	Выбор и характеристика материалов.	3	2
обработки 2 Выбор методов обработки изделия.		2	2	
изделий из	3	Технологическая последовательность поузловой обработки модели.	3	
различных	Пр	рактические работы	6	
тканей	1	Выполнение описания внешнего вида моделей по заданному эскизу.	2	
	2	Графическое изображение отдельных узлов	2	
	3	Составление карты технологической последовательности обработки изделия.	2	
	Ca	мостоятельная работа обучающихся: подготовка к практической и лабораторной работам,	6	
	оф	ормление практической и лабораторной работ, отчет по практической и лабораторной		
	pa	ботам. Выполнение домашнего задания по теме 4		
Тема5.	Co	держание учебного материала	14	
Моделирование	1	Основные правила и приемы наколки. Подготовка манекена, макетной	2	
одежды методом		ткани к выполнению наколки.		
наколки	2	Получение модельной наколки в соответствии с рисунком модели путем объемного преобразования исходной формы наколки	4	
	Пr	рактические работы	8	
	1	Моделирование лифа методом наколки до уровня линии талии	4	
	2	Моделирование различных форм юбок методом наколки.	4	
	Ca	мостоятельная работа обучающихся: написание реферата, подготовка презентации.	6	
		полнение домашнего задания по теме 5.		
Тема 6.	Co	держание учебного материала	6	
Декоративная	1	Виды декоративных отделок, применяемых в изготовлении костюма, роль		
отделка в	отделка в декоративных отделок в композиции костюма		1	
костюме,	костюме, 2 Виды аксессуаров, их роль в костюме.		1	
разработка Практические работы		-	4	
аксессуаров	1	Разработка эскизов моделей одежды с декоративными отделками и ритмическими	2	
		движениями		
	2	Разработка эскизов аксессуаров в соответствии с дизайном изделия	2	
		мостоятельная работа обучающихся: подготовка к практической работе, оформление	6	
	пра	актической работы, отчет по практической работе, написание реферата. Выполнение		

домашнего задания по теме 6		
Дифференцированный зачёт	1ч	
Всего:	102	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места (ученические столы и стулья) по количеству обучающихся;
 - рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине «Технологии WorldSkills»
 - образцы материалов;
 - коллекции эскизов моделей;
 - шаблоны лекал.

Технические средства обучения:

- компьютер

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

- 1. Л.В.Кочесова. Конструирование женской одежды. М.: Академия, 2018.
- 2. Э.К Амирова, О.В. Сакулина. Конструирование и моделирование швейного производства. М: «Академия», 2019.
- 3. Г.А.Крючкова. Технология и материалы швейного производства. М.: Академия, 2018.
- 4. М.А. Силаев. Пошив изделий по индивидуальным заказам. М «Академия» 2019.
- 5. И.А.Радченко. Основы конструирования и моделирования одежды. М «Академия» 2018.

Интернет - ресурсы:

- 1. Таблица размеров одежды по ГОСТу. [электронный ресурс], URL: http://ni-tochka.ru/tablica-razmerov.php
- 2. Размерные стандарты для конструирования одежды. [электронный pecypc], URL: http://wellconstruction.ru/konstr1/rabota-s-razmernyimi-standartami
- 3. Характеристика методов конструирования одежды. [электронный pecypc], URL: http://fashion-school.narod.ru/alman1.htm
- 4.Особенности технологии изготовления одежды [электронный ресурс], URL:

http://uchimsyashit.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=132&Ite mid=131

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, защиты лабораторных работ, экспертной оценки выполнения обучающимися (самостоятельно)

индивидуальных заданий, практических и творческих работ.

индивидуальных заданий, практических и творческих работ.			
Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения		
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:			
- выполнять зарисовки моделей;	 экспертная оценка устного, письменного опроса, выполнения домашнего задания, тестирования; экспертная оценка творческой работы; экспертная оценка защиты лабораторной работы; экспертная оценка выполнения практической работы. 		
-выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;	экспертная оценка устного, письменного опроса, выполнения домашнего задания, тестирования; - экспертная оценка творческой работы; - экспертная оценка защиты лабораторной работы; - экспертная оценка выполнения практической работы.		
- проводить моделирование базовой конструкции;	экспертная оценка устного, письменного опроса, выполнения домашнего задания, тестирования; - экспертная оценка творческой работы; - экспертная оценка защиты лабораторной работы; - экспертная оценка выполнения практической работы.		
-изготавливать лекала деталей изделия;	экспертная оценка устного, письменного опроса, выполнения домашнего задания, тестирования; - экспертная оценка творческой работы; - экспертная оценка защиты лабораторной работы; - экспертная оценка выполнения практической работы.		

-выполнять технологическую обработку изделия с учетом требований к качеству.	экспертная оценка устного, письменного опроса, выполнения домашнего задания, тестирования; - экспертная оценка творческой работы; - экспертная оценка защиты лабораторной работы; - экспертная оценка выполнения практической работы.
В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:	
- современное направление моделирования;	- экспертная оценка выполнения индивидуального задания (составление альбома с образцами тканей); - экспертная оценка выполнения индивидуального задания (реферат); - экспертная оценка выполнения индивидуального задания (презентация); - экспертная оценка устного, письменного опроса, выполнения домашнего задания, тестирования.
- технику зарисовки стилизованных фигур и моделей изделий;	- экспертная оценка выполнения индивидуального задания (составление альбома с образцами тканей); - экспертная оценка выполнения индивидуального задания (реферат); - экспертная оценка выполнения индивидуального задания (презентация); - экспертная оценка устного, письменного опроса, выполнения домашнего задания, тестирования.
- системы и методы конструирования;	- экспертная оценка выполнения индивидуального задания (составление альбома с образцами тканей); - экспертная оценка выполнения индивидуального задания (реферат); - экспертная оценка выполнения индивидуального задания (презентация); - экспертная оценка устного, письменного опроса, выполнения домашнего задания, тестирования.

примини и мометру метиру от с	ON O
-принципы конструктивного	- экспертная оценка выполнения
моделирования;	индивидуального задания (составление
	альбома с образцами тканей);
	- экспертная оценка выполнения
	индивидуального задания (реферат);
	- экспертная оценка выполнения
	индивидуального задания (презентация);
	- экспертная оценка устного, письменного
	опроса, выполнения домашнего задания,
	тестирования.
- виды лекал, требования к качеству	- экспертная оценка выполнения
лекал;	индивидуального задания (составление
	альбома с образцами тканей);
	- экспертная оценка выполнения
	индивидуального задания (реферат);
	- экспертная оценка выполнения
	индивидуального задания (презентация);
	- экспертная оценка устного, письменного
	опроса, выполнения домашнего задания,
	тестирования.
-технику графических рисунков;	- экспертная оценка выполнения
	индивидуального задания (составление
	альбома с образцами тканей);
	- экспертная оценка выполнения
	индивидуального задания (реферат);
	- экспертная оценка выполнения
	индивидуального задания (презентация);
	- экспертная оценка устного, письменного
	опроса, выполнения домашнего задания,
	тестирования.
-технологию пошива текстильных	- экспертная оценка выполнения
изделий.	индивидуального задания (составление
	альбома с образцами тканей); - экспертная оценка выполнения
	-
	индивидуального задания (реферат);
	- экспертная оценка выполнения
	индивидуального задания (презентация);
	- экспертная оценка устного, письменного
	опроса, выполнения домашнего задания,
	тестирования