Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Мишкина Л. В.
Должность: директор
Дата подписания: 03.02.2024 10:31:15
Уникальный программный ключ:
8816e64d7bbb2e4b9035f8045c91cd76ed713c50

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04 ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ

1.1 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина ОП.04 Основы конструирования и моделирования одежды является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 29.01.07 Портной

Учебная дисциплина ОП.04 Основы конструирования и моделирования одежды обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по профессии 29.01.07 Портной. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций (далее – ОК и ПК):

ОК 01.Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02.Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03.Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04.Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06.Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07.Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ПК1.1.Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.

ПК1.2.Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.

ПК1.3.Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.

ПК1.4.Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.

ПК1.5.Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудования для влажно-тепловой обработки.

ПК1.6.Соблюдать правила безопасности труда.

ПК1.7.Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.

ПК2.1.Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия.

ПК2.2.Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий.

ПК2.3.Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки.

ПК3.1.Выявлять область и вид ремонта.

ПК3.2.Подбирать материалы для ремонта.

ПК3.3.Выполнять технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний).

ПК3.4.Соблюдать правила безопасности труда.

1.2 Результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ПК 1.1-1.7 ПК 2.1-2.3 ПК 3.1-3.4	-определять типы телосложения; -снимать мерки; -распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам; -определять баланс изделия; -строить базовую конструкцию изделия; -производить необходимые расчеты; -проектировать отдельные детали изделия; -строить изделия различных силуэтов; -строить основу рукава; делать расчет и построение воротников; -строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк); -моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия.	-размерные признаки для проектирования одежды; -методы измерения фигуры человека; -конструктивные прибавки, баланс изделия; -методы построения чертежа основы изделия; -принципы конструирования деталей на базовой основе; -принципы конструирования разных силуэтных форм изделия; -принципы конструирования основы рукава; -принципы конструирования воротников; -принципы конструирования юбок; -принципы конструирования брюк; -общие сведения о моделировании одежды.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Объем учебной программы	**110**
в том числе:	
лекции	65
практические занятия	37
контрольные работы	8
самостоятельная работа	55
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	